



Vecinos de Bernardos:
En este año de 1990 celebramos «La Subida de la Virgen del Castillo», nuestra patrona, a su ermita. Pasaron diez años desde la última subida y, cuando ésta pase, no se volverá a repetir hasta el año 2000. Largo tiempo de espera para un acontecimiento que se acentúa en lo más profundo del espíritu de nuestro pueblo. Desde 1728, año del descubrimiento de la imagen de la Virgen, la historia de Bernardos ha permanecido impregnada de

la fe y la devoción. Su representatividad, dura exactamente un año natural. El atuendo que han de lucir las hermanas, se corresponde con el traje regional, siendo también muy peculiar el que portan las novicias.

Durante los días de fiesta grande, la población permanece ornamentada con todo lujo de adornos coloristas por todos y cada uno de los calles de la villa. El paso de la procesión por el recorrido tradicional, constituye todo un espectáculo de luz y sonido, pues las danzas típicas no cesan de producirse un polvito a la vez, participando las más hábiles, niñas de todas las edades, con inclusión de chicas en edad infantil. La procesión tiene su protocolo, con autoridades, santos y santoras formando el grupo de honor.

El paso de la procesión por el recorrido tradicional, constituye todo un espectáculo de luz y sonido, pues las danzas típicas no cesan de producirse un polvito a la vez, participando las más hábiles, niñas de todas las edades, con inclusión de chicas en edad infantil. La procesión tiene su protocolo, con autoridades, santos y santoras formando el grupo de honor.

Un aspecto realmente vistoso y de contenido emotivo lo constituyen las santeras y los santeras. Ocho jóvenes de uno y otro sexo, conforman el grupo, cuyo cometido es llevar en alto la imagen de la Virgen por parte de las muchachas, quedando los mozos en misión tan bonita, como la de acompañarlas de las féminas. Esto sucede cada diez años. Pero habitualmente, cada año, con cuatro y cuatro, respetivamente, quienes ostentan tal honor. Las jóvenes, vienen a representar a la juventud en las fiestas agostinas, así se ha traído de tradición, cuando por

suavidad, que amena sin cesar del recuerdo de aquel feliz suceso. No sabemos por qué los bernardinos de aquel tiempo restauraron la costumbre de «La Subida» en periodos tan largos de tiempo. En todo caso, y a pesar de ello, somos capaces de hablar de una «Subida» hasta que empezamos a hablar de la siguiente, lo cual expresa la ilusión y entusiasmo

SALUDO ALCALDE

que animó a los vecinos de este pueblo y, los vecinos miran pasar el tiempo con la esperanza de volver a verla. Ahora es el momento de volver a hacerla. En estos días de fiesta, la subida de la Virgen del Castillo, hasta a las 10 de la mañana por la tarde, en el momento de la salida que haremos la fiesta que siempre esperamos en el pueblo, con flores y flores;

podremos colgaduras, bailar por horas y horas sin cesar, acompañamos a la patrona durante los tres días de romería, y cuando regrese a la iglesia en la noche del martes, seguro que pensará que, aunque los tiempos cambian y con ellos las costumbres, ella sigue ocupando un lugar privilegiado en el corazón de este pueblo.

Desimo una fiesta que incluye todas vuestras felicitaciones y esperanzas. Abrid, como sabéis hacerlo, vuestro corazón a las muchas personas que estos días nos visitan, para que sientan como vivimos nosotros este acontecimiento. Y, no olvidéis reservar algunas fuerzas para el maratón de la noche del martes.

Saludos también en nombre de la Corporación Municipal y de la Comisión «Subida 90».

DANIEL POSTIGO

Subida de Bernardos



Plaza Mayor

Bernardos, conforma una población aséptica, con lindes y blancas casas, calles anchas, plazas dimensionadas con floral ornamentación, grande y hermosa su Iglesia, moderno el inmueble municipal, situado en la distancia al augo que tuvo esta villa, con sus famosas fábricas de pizarra, entre todo. La excelente calidad de sus reales mareas de pizarra, gozan de prestigio internacional. Este producto natural, se produce de forma industrial, comercializándose como materia decorativa y con diversas aplicaciones en el campo de la construcción.

El entorno, verdaderamente sugestivo, Pinaros, predios, el río Eresma dejando sentir su peso como por las inmediaciones de la villa, configura un panorama

que todo al término de la vida, donde se vive en un entorno tranquilo, sano, agradable y con una gran calidad de vida. Fue el castro de San Pedro de Candeleda, el castro de San Pedro de Candeleda, que no tiene apenas vestigios de la que fue su fortaleza. Diversos restos encontrados en excavaciones, dan fe de su valor, que le importancia del castro. Fue, una fortaleza romana que nació en la época de la romanización de la zona. El lugar, siendo por entonces que tendiese a Narbonne, más tarde al reino de León.

VIERNES DIA 1.—A las 12 de la noche, en la Plaza Mayor, verbena a cargo de la orquesta «Flash Band».

SABADO DIA 2.—A las 19 horas, pascuales a cargo de la orquesta «Charreñica», anunciando las fiestas por todo el pueblo. A las 19,30, orquesta y bailarines de paléto y los santeras, recogerán a las santeras. A las 21 horas, orquesta de flores a la Virgen, en la plaza parroquial. Seguidamente, los peñas de jóvenes desfilan desde la plaza de Blas Marañón hasta la Plaza Mayor. A las 23,30, verbena en la Plaza Mayor, con la actuación simultánea de las orquestas «Paralelo 36» y «Musical Surf», hasta las 5,30 de la madrugada.

LUNES DIA 4.—A las 9 horas, pascuales por el grupo de danzas. A las 12,30 horas, misa solemne en la ermita, aplicada por los difuntos de la parroquia. A las 13,30, desfile de jotas y paléto, por los diversos grupos de danzas con inclusión de verbena. A las 18,30 horas, misa solemne, seguida de solemne procesión alrededor de la ermita. A las 23 horas, verbena en la Plaza Mayor, amenizada por la orquesta «Paralelo 36».

DOMINGO DIA 3.—A las 9 horas, pascuales por el grupo de danzas. A las 9,30, Misa de Comunión. A las 10,30, traslado de la Virgen a su ermita. A su paso por el pueblo, actuarán los grupos de danzas. La imagen será acompañada por los autorizados locales, junto a los ilustres invitados de honor, el vicepresidente primero del Congreso de los Diputados, delegado del Gobierno en Segovia, presidente de la Diputación Provincial, el obispo auxiliar de la Diócesis de Madrid, y otros distinguidos personalidades. A las 12,30, misa solemne en la plaza de Castillo, oficiada por don Luis Gutiérrez, obispo auxiliar de la Diócesis de Madrid. A las 17 horas, actuación en el Castillo del grupo de música folclórica «Cajal». A las 18,30, misa solemne, seguida de solemne procesión con la Vir-

MARTES DIA 5.—A las 9 de la mañana, pascuales por el grupo de danzas. A las 12,30, misa solemne en la ermita. A las 13,30, concurso de jotas (durante el acto, se procederá al sorteo de jotas del pitorriolo Sanz de los grupos de danzas). A las 18,30 horas, misa solemne en la ermita. A las 19,30, regreso de la imagen a la Iglesia parroquial. Durante el trayecto actuarán los grupos de danzas y las orquestas «Ritmo» y «Charreñica».

Organiza: Comisión «Subida 90».

Colaboran: Excmo. Ayuntamiento de Bernardos, Junta de Castilla y León, Excmo. Diputación Provincial de Segovia y Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia.

Dice la tradición que, la imagen que se venera en la ermita, fue encontrada en el Cerro del Castillo por un vecino de Domingo García que pastoreaba por el entorno. Aparición o apareamiento del año 1728, la menudilla, hermosa y delicada talla de fina pizarra de la Virgen, vendida con rico velo, recibe el favor popular del pueblo de Bernardos cada diez años, en la forma que les vamos a explicar.

Durante tres días, se produce una romería permanente, denominada «La Subida». Amplio programa de festejos para conmemorar el hecho, con profusión de actos religiosos y otros de carácter profano, donde predominan los matices musicales y las exhibiciones folclóricas. Son las fiestas en honor de la Virgen del Castillo, patrona de la villa, y a ellas se entregan en cuerpo y alma los vecinos de esta singular población segoviana, de forma abierta, alegre y en un clima de noble competencia por disfrutar al máximo de unos días de asueto y al mismo tiempo de cohesión religiosa.

Desde la puesta del sol del martes, hasta la aparición del astro rey en la alborada del miércoles, la comedia mantiene pujante al ánimo y las ansias de los romeros. La imagen de la Virgen sale en procesión desde la ige-

LAS SANTERAS



Patricia Miguel



María Rojas



Ana López



Julia Álvarez



Araceli Domínguez



Inés Domínguez



Yolanda Domínguez



Esperanza Gallego

PIZARRERIAS

BERNARDOS

Teléfono 43.56.85 BERNARDOS

CUBIERTAS y SOLADOS, S.A.

J. Bernardos

Pizarrerías EL CASTILLO

PIZARRAS Y CUARCITAS

OFICINAS: Cabo San Vicente, 4
Teléfono 610.60.73
ALCORCON (Madrid) CANTERAS: BERNARDOS

Fábrica de **MORCILLAS**

ANTONIO CAÑAS

Máxima calidad

Teléfono 56.61.38 BERNARDOS

MAMPOSTERIAS y SOLADOS

Canteras de pizarras y cuarcitas

OFICINAS:
Teléfonos 56.61.06 BERNARDOS (Segovia)
715.29.12 - 715.36.47